

# ANTEOJITO

\$ 40

EN TODO EL PAÍS

URUGUAY

\$ 32 m.u.

PARAGUAY

40 Guaraníes



PRIMAVERA 1966

# "AHORRA" EL AHORRO SE LLAMA

## Money Jet<sup>®</sup>

EL FABULOSO  
COHETE

"ESPECIALMENTE"  
DISEÑADO PARA PONER EN ORBITA  
SUS AHORROS

Por medio de un mecanismo especial, cualquier tipo de moneda colocada en su dispositivo, al ser accionado, es lanzada al espacio y captada por el maravilloso "MONEY-JET"

YO, AHORA,  
"A TODA MONEDA",  
PONGO EN ORBITA  
MIS AHORROS.



Con clave numérica para poder controlar "personalmente" sus ahorros.

En venta en todas las jugueterías

fabricantes y distribuidores

**DIMAY**  
FABRIL JUGUETERA

ESTADOS UNIDOS 1658  
T.E. 23-9070

# ANTEOJITO

AÑO III N° 96  
SEPTIEMBRE 22 DE 1966

Una publicación de Editorial  
JULIO KORN S. A. C. I. y F.

Director: GARCÍA FERRÉ  
Viamonte 723 - T. E. 31-0242

Administración:  
Av. Roque Sáenz Peña 1110  
T. E. 35-4056

Registro de la Propiedad  
Intelectual N° 830.573

APARECE LOS JUEVES

## LAS LUCIERNAGAS

¿Son bichos de luz o duendes  
esos que en la sombra vagan,  
y su verde foco encienden  
sobre el jardín, y lo apagan?

Germán Berdiales

### ¡INTRÍNGULIS - CHÍNGULIS!



¡Una nueva Primavera,  
Anteojito, hoy empieza...!



¡Otra vez está de fiesta  
toda la naturaleza...!



¡Intrín-gulis-chín-gulis!  
¡Uhl! ¡uhl! ¡uhl!



# SABEN ANTEOJITOS

Delante de nosotros, en el centro del salón, hay un gran aparato de unos cinco metros de alto. Es el proyector del PLANETARIO, porque aquí vamos a ver cine, siendo la pantalla la gran cúpula central. Las luces del salón se apagan. El mecanismo del proyector comienza a funcionar. Alzamos la vista y... ¡qué maravilla! Por encima de nosotros vemos el cielo totalmente estrellado, aunque afuera es pleno día. La luna comienza a salir. Venus, el lucero de la tarde, brilla en todo su esplendor. Da pronto, un cometa cruza veloz el firmamento y se pierde bajo el horizonte. La pálida Selene, la luna, ya está alta, mientras que cinco o seis satélites artificiales lanzados por el hombre aparecen y desaparecen varias veces, siguiendo sus respectivas órbitas.

Desde la más remota antigüedad, el hombre elevó su vista al cielo atraído por la enorme cantidad de estrellas que lo pueblan. Y poco a poco aprendió a conocer sus posiciones y movimientos aparentes, ya que es la Tierra, en su constante girar, la que nos hace parecer que se mueven. Cientos y miles de años le llevó al hombre ese estudio, que hoy —gracias al PLANETARIO— cualquier Anteojitito puede reducir a tan sólo unos minutos.

## ...QUÉ ES UN PLANETARIO?



*Planetario que se está construyendo en los jardines de Palermo, en Buenos Aires.*

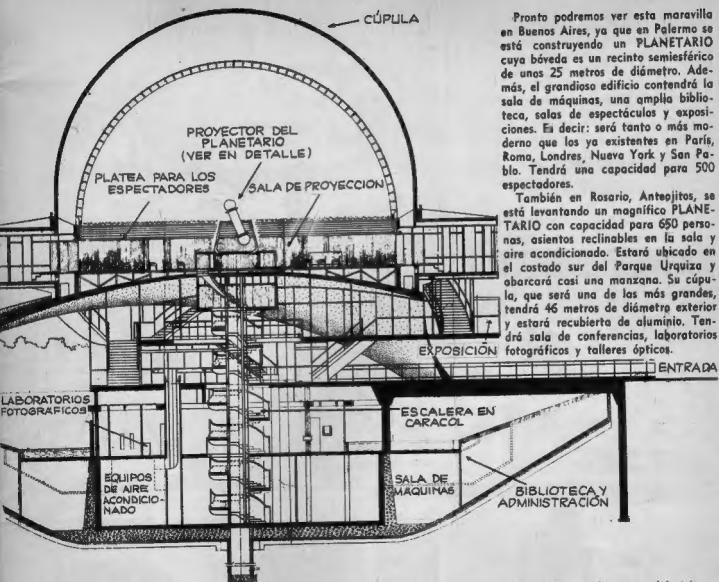
Proyector del planetario.



Procuro que cada mañana, al despertar, mi primer gesto sea una sonrisa. De esta manera, estoy mejor preparado para enfrentar el día, y sé que así disfrutaré más de mis alegrías, y se me harán más llevaderos los contratiempos.

(Del cuaderno de Anteojito)





La Cruz del Sur y las Tres Marias se mueven alrededor de la Estrella Polar, que marca el eje de rotación de todos los astros en el hemisferio Sur. Finalmente, la luna se pone y una creciente claridad aparece por el lado opuesto. Está amaneciendo. Con la salida del sol se apaga el brillo de las estrellas y comienza un nuevo día. Las luces se encienden. Hemos vivido una noche completa del cielo tan sólo en 4 minutos.

¿Cómo puede un PLANETARIO brindarnos esta maravilla? Muy simple. El proyector, de 5 metros de altura, que pesa aproximadamente 2.000 kilogramos, está compuesto por unos 29.000 piezas y tiene 150 lentes que le permiten representar, en la gran bóveda circular de la sala, a la Vía Láctea, el sistema solar y alrededor de 8.900 estrellas fijas, estrellas fugaces y todas las constelaciones conocidas. Para ello, mediante dos motores, puede reproducir el movimiento diario de la esfera celeste en tan sólo 12 minutos, 6 minu-

tos o 4 minutos. Con otros tres motores puede acelerarse el movimiento anual a 12 minutos, 4 minutos u 11 segundos. Además, con un dispositivo especial permite reproducir el movimiento de precesión de los equinoccios que el eje del mundo realiza en torno al polo de la eclíptica en 25.800 años, en sólo 4 minutos. Todo esto se logra mediante un juego de 250 diapositivas que per-

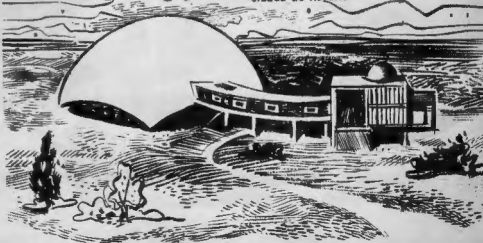
mite proyectar el aspecto del cielo estrellado de épocas pasadas y futuras, en contados minutos.

Pronto podremos ver esta maravilla en Buenos Aires, ya que en Palermo se está construyendo un PLANETARIO cuya bóveda es un recinto semiesférico de unos 25 metros de diámetro. Además, el grandioso edificio contendrá la sala de máquinas, una amplia biblioteca, salas de espectáculos y exposiciones. Es decir: será tanto o más moderno que los ya existentes en París, Roma, Londres, Nueva York y San Pablo. Tendrá una capacidad para 500 espectadores.

También en Rosario, Antepojitos, se está levantando un magnífico PLANETARIO con capacidad para 650 personas, asientos reclinables en la sala y aire acondicionado. Estará ubicado en el costado sur del Parque Urquiza y abarcará casi una manzana. Su cúpula, que será una de las más grandes, tendrá 46 metros de diámetro exterior y estará recubierta de aluminio. Tendrá sala de conferencias, laboratorios fotográficos y talleres ópticos.

BIBLIOTECA Y ADMINISTRACION

Planetario que se construye en la ciudad de Rosario.



# ANTEOJITO ANTIFAZ

© PRODUCCIONES GARCÍA TERRE

## GRAN CONCURSO DE VIDRIERAS DEL DÍA DE LA PRIMAVERA

¿PODRÍAN PARTICIPAR TODOS LOS NEGOCIOS DE LA CALLE PRINCIPAL?

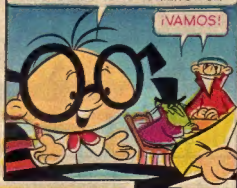
¡GLUB! GLUB! LA CALLE QUEDARÍA PRECIOSA CON LAS VIDRIERAS ADORNADAS... Y ADEMÁS...



...COMO MI TÍO Y YO SABEMOS ALGO DE DECORACIÓN... PODREMOS GANAR NOS UNOS PESOS HONRADAMENTE, TRABAJANDO COMO VIDRIERISTAS...

¡VAMOS!

¡NOSOTROS TAMBIÉN NOS GANAREMOS UNOS PESOS "HONRADAMENTE" CON LAS VIDRIERAS! 100, 20, 20!



ENTRETANTO, EN LA MERCERÍA "LOS SIMPÁTICOS TENDE RITOS"...

¡ESTO ES TEYIII... BLE! ¡HOY NO VENDEMOS NI UN CARRETEL DE HILO!

CIERTO... ¡MUY CIERTO! ¡SI SEGUIMOS ASÍ, NOS FUNDIMOS!



¡HOLA-HOLA-HOLA! ESTIMA... DOS AMIGOS: ¿QUE TAL LOS NEGOCIOS?

LA MERCADERÍA ES BUENA... LOS PRECIOS JUSTOS...



EL PÚBLICO NO VIENE... ¿POR QUE SERÁ, EH?

¡ESTOS SON DOS "CANDIDATOS" INFALIBLES!

MERCERÍA "LOS SIMPÁTICOS TENDERITOS"

¡ENTREMOS!



LO QUE PASA...

¿QUE "LA BANDA ESTÁ BORRACHA"?

¡NO, NO, NO! QUE LA VIDRIERA DE USTEDES ESTÁ MUY PEA... ¡NO LLAMA LA ATENCIÓN!





# LAS AVENTURAS de ROBINSON





# CRUSOE

de Daniel De Foe

adaptación y dibujos

SWAL



(continuara) 28

# LA ANGUILA



La anguila es uno de los animales más curiosos que se conocen. Aunque parece una víbora es un pez, y aunque se lo pesque en agua dulce, es de agua salada. Esto del sabor de las aguas, suele provocar confusiones. Juan Díaz de Solís, por ejemplo, cuando vio el Río de la Plata, dijo: "¡Qué hermoso mar!". Alguien que probó el agua, le informó: "Perdón, capitán, el agua es dulce. Esto es un río". Y cuentan que Solís, aunque agobiado por la evidencia, repuso con esa lógica tan española: "...Será río..., pero es un mar..." y sin vacilar, le llamó "Mar Dulce".



La anguila nace en agua salada y luego, en pleno crecimiento, se va en busca de los ríos. Cuando llega a ellos, sube en contra de la corriente y no hay nada que pueda detenerla; ni cascadas, ni diques. "Darse dique", es "darse corte", aunque hay quienes se dan corte... ¡cuando se afeitan!



# JESÚS Y EL LOBO

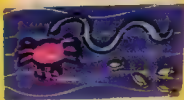
Era en la soledad de los campos, una noche de invierno. Nevaba. Sobre lo alto de una loma, toda blanca y desnuda, se apareció una forma blanca también, como el caminante cubierto de nieve. Alre-





Cuando la anguila ha pasado algún tiempo en agua dulce y le llega el momento de reproducirse, emprende viaje rumbo al mar de los Sargazos, en cuyas profundidades deposita sus huevas, y muere.

Las que nacen de esas huevas, salen rumbo a sus rios de origen: las especies americanas a América, y las europeas a Europa. Cada una por su lado. El lado de un cubo, no es lo mismo que "un cubo de helado". Aunque Caco dice que su mamá hace helados en las cubeteras.



Son por lo general peces noctábulos. De día se entierran en el barro, y de noche salen a cazar sus bocados favoritos, consistentes en gusanos, ranas, cangrejos y pequeños peces. Pese a su condición de "pez", la anguila puede vivir durante horas en tierra. En esos casos, sus branquias sufren una leve modificación que les permite tomar el oxígeno del aire sin problemas. Viven del aire. Como el clavel del aire... "así era ella, igual que la flor..." Pero la anguila no es una flor. Es uno de los animales más curiosos que se conocen. Aunque parezca una víbora es un pez, y aunque se lo pesque en agua dulce... ¿Volvemos a empezar, Anteojoito?

dedor de esa forma flotaba una claridad que venía, no de la luz, sino del nimbo de una frente. El caminante era Jesús.

Allá donde se eriza el suelo de ásperas rocas, un bulto negro se agita. Jesús marcha hacia él; él viene como receloso a su encuentro. A medida que el resplandor divino lo alumbraba, se define la figura de un lobo, en cuyo cuerpo escualido y en cuyos ojos de siniestro brillo está impresa el ansia del hambre. Avanzan: párase el lobo al borde de una roca, ya a pocos palmos del Señor, que también se detiene y le mira. La actitud dulce, indefensa, reanima el espíritu del lobo. Tiende éste

## TROZOS ESCOGIDOS

el descarnado hocico y aviva el fuego de sus ojos famélicos: ya arranca el cuerpo de sobre la roca... ya es suya... cuando Él, con una sonrisa que filtra a través de su inefable suavidad de palabras:

—Soy yo —le dice.

Y el lobo, que lo oye en el rapidísimo espacio de atravesar el aire para caer sobre Él, en el mismo rapidísimo espacio, muda maravillosamente de apariencia; se transfigura, se deshace, se precipita en lluvia de fragantes flores. A los pies de Jesús, entre la nieve, las flores forman como una nube mística, sobre la que el divino cuerpo flotará.

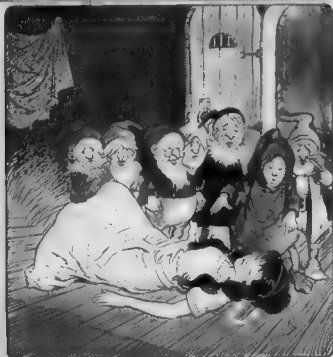
El Señor, mirando las flores que a sus plantas había, hizo sonar los dedos, como quien llama un animal doméstico. Entonces de debajo del manto de flores se levantó, cual si despertara, un perro grande, fuerte y de mirada dulce y noble, de la casta de aquellos que en las sendas del monte San Bernardo van en socorro del viajero perdido.

JOSÉ ENRIQUE RODÓ





# BLANCA NIEVES Y



**33** Al utilizar el peine envenenado de la malvada reina, Blanca Nieves había caído en un sueño profundo. ¡Qué dolor el de los siete enanitos, cuando vieron que todos sus esfuerzos por reanimarla eran inútiles! ¿No volvería a sonreír, a cantar?



**34** Formaron todos un círculo a su alrededor, y no se cansaban de mirarla. De pronto, advirtieron que en medio de su pelo negro había un peine: "Parece que la sorprendió el sueño mientras se peinaba... ¿Será un peine encantado?" Y Gorro Azul le quitó el peine.



**37** La malvada reina había regresado al palacio, tomando nuevamente la forma de una mujer joven y hermosa. Corrió en busca de su espejo mágico, y le preguntó: "¿Y ahora? ¿Soy la más bella del mundo?" Pero el espejo respondió: "La más bella sigue siendo Blanca Nieves..."



**38** Furiosa y mortificada, la malvada se encerró en la torre, preparando un nuevo plan. Dentro de una manzana de lindos colores, colocó un nuevo veneno. Luego tomó su escoba, y salió volando rumbo a la casita del bosque. Había tomado el aspecto de una bondadosa anciana.



# LOS 7 ENANITOS



**35** En seguida Blanca Nieves abrió los ojos. La bruja había olvidado que el efecto mágico cesaba cuando el peine no estaba en los cabellos. ¡Qué alegría en la casita del bosque! La joven contó entonces ■ sus amiguitos la visita de la vieja vendedora.



**36** Todos sospecharon que se trataba de la cruel madrastra. Garro Verde advirtió: "Si ha descubierto este refugio, se enterará de que su plan ha fracasado, y volverá ■ intentarlo. ¡Tienes que prometernos que no abrirás la puerta a nadie durante nuestra ausencia!"



**39** Cuando llegó ■ la casita de los enanos, golpeó la puerta. "¿Quién es?", preguntó la princesa, mirando por la ventana entreabierta. "Abre, te ofrezco ricas manzanas". Pero la joven respondió: "He prometido no abrir la puerta, y no acepto nada de extraños".



**40** La bruja sonrió: "Lo que quiero es vender mis manzanas, pero nadie las compra sin probarlas antes. Tú prepararás un rico plato de manzanas asadas. ¿Por qué no pruebas una? Son sabrosas y maduras". Y le alcanzó por la ventana la manzana envenenada.

# PATRICIA

EL HADA BUENA DEL BOSQUE



¡PATRICIA  
QUIERO VOLAR!

¡J!, ¡J!, ¡J!  
¿VOLAR TÚ?



¡SI PATRICIA  
NO TE RIAS! ¡ESTOY  
CANSAO DE SER TAN  
GORDO Y PESADO!

¡USTEDES ME HAN PEDIDO  
MUCHAS COSAS RARAS, PERO  
QUE TE HAGA VOLAR ME  
PARECE!...



¡POR FAVOR  
PATRICIA!  
¡TAN SOLO  
UN RATO!



¡PERO ES QUE YO  
NO PUEDO TÓRCER LAS  
LEYES DE LA NATURA-  
LEZA!



¡DÉJAME POR UNA VEZ ELEVARME  
SOBRE LOS ARBOLES, VER DESDE  
ARRIBA EL BOSQUE! ¿NO... SE  
BUENA PATRICIA!

¡CARAMBA, ME DA LÁSTIMA, PERO NO PUEDO...  
AUNQUE QUIZÁS!... ¡ESTÁ BIEN! ¡VOLARÁS,  
PERO SÓLO UN RATITO!

¡GRACIAS,  
ERES UN ÁNGEL!

¡TE REPITO  
QUE ES IMPOSI-  
BLE! ¡TU ERES  
UN ELEFANTE  
Y NO PUEDES  
VOLAR!

¡BUAAH!...

¡SOCORRO PATRICIA!  
¡HAZME BAJAR QUE ME MAREO  
Y ME MUERO DE MIEDO!

¡A VER... UN PASE CON  
LA VARITA Y... PIRIMPIM...  
A VOLAR!

¡HURRA,  
ME ELEVO!

¡UFF UFF! ¡QUE  
LINDO ES TENER LAS  
PATAS EN TIERRA FIR-  
ME!

¡ME ALEGRO QUE TE DES CUENTA!  
¡Y RECUERDA! ¡CADA UNO DEBE  
CONFORMARSE CON LOS DONES  
QUE DIOS LE HA DADO!

# ANTÁRTIDA

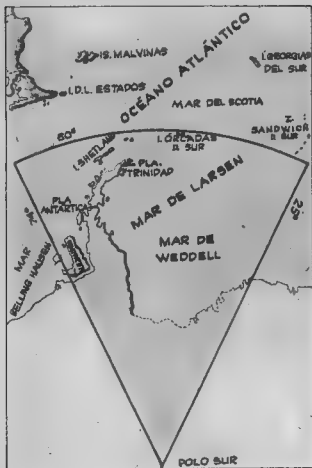
Alrededor del polo sur existen tierras cubiertas por un grueso manto de hielo, que forman la Antártida o continente antártico. La República Argentina ejerce su soberanía entre los meridianos de 25° y 74° de longitud oeste, y el paralelo de 60° de latitud sur. Razones geográficas, históricas, científicas, políticas y jurídicas le otorgan tal derecho. La Antártida Argentina ocupa 1.230.000 km². El clima es muy riguroso, con temperaturas muy bajas, fuertes vientos y nevadas. La cordi-

## BASES ANTÁRTICAS ARGENTINAS

La República Argentina ha instalado varias bases permanentes en la zona, cuyo esforzado personal realiza valiosas investigaciones científicas.



*Rampehielos General San Martín, penetrando en los hielos en el Mar de Weddell.*



## VUELVEN LOS FAMOSOS JUEGOS MI TALLER

CON EL JUEGO MI TALLER  
"CARPINTEAR" ES UN PLACER...

MI TALLER, el juego de herramientas igualito al de papé, entretiene a los chicos durante horas y horas, al mismo tiempo que despierta y educa su habilidad manual.



Fabricado y distribuido por



Adquiere  
en las mejores  
tiendas



# ARGENTINA

ltera de los Andes se prolonga a través de las islas de los Estados, Sandwich del Sur, Orcadas y Shetland, y penetra en la península Antártica.

**VIDA VEGETAL.** Hay solamente musgos y líquenes. En las aguas, gran cantidad de algas marinas.

**VIDA ANIMAL:** Existen leopardos marinos, elefantes marinos y varias especies de focas. Entre las aves abundan variedades de pingüinos, petreles, albatros, gaviotas, cormoranes.



Los perros antárticos prestan una valiosa ayuda.

## ISLAS MALVINAS

ISLAS MALVINAS



El archipiélago de las Malvinas se encuentra dentro del Mar Argentino, al este de la costa patagónica. Lo constituyen dos grandes islas: la Soledad o Oriental y la Occidental o Gran Malvinas, separadas por el estrecho de San Carlos, y 140 islas menores o islotes. Su superficie total es de 12.533 km<sup>2</sup>. El clima es frío, con lluvias frecuentes y fuertes vientos. El ganado lanar, la pesca y la industria ballenera son la base de su economía. La capital es Puerto Stanley.

Razones geográficas e históricas determinan el derecho argentino sobre las Islas Malvinas, que nuestro país reafirma anualmente y en toda oportunidad como protesta ante la usurpación inglesa.

MINISTERIO DE EDUCACION Y JUSTICIA DE LA NACION



## COMPETENCIAS INTERCOLEGIALES

EN EL AÑO DEL SESQUICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL

ORGANIZADAS POR LA DIRECCION NACIONAL DE EDUCACION FISICA, DEPORTES Y RECREACION



Con la colaboración de su Embotellador autorizado en Coca-Cola y Fanta



# PRIMER GOBIERNO DE ROSAS

JUAN MANUEL DE ROSAS nació en Buenos Aires en 1793. Pese a su corta edad, tomó parte en la Reconquista y la Defensa durante las invasiones inglesas. Permaneció ajeno a los sucesos de Mayo, y se radicó en la campaña. Convertido en rico estanciero, gozaba de singular prestigio entre los hombres de campo. Reprimió la anarquía, defendiendo al gobernador Martín Rodríguez. Posteriormente salió en defensa de Dorrego, y combatió contra Lavalle. Habiendo conquistado gran popularidad en la provincia de Buenos Aires, los federales vieron en él al hombre que podría concretar sus ideales políticos.



Soldado colorado de Rosas: Corneta de órdenes.

## LAS AVENTURAS DE GELOSINO



Piero ¡gobret! está enfermo...  
No ve a sus compañeros...



A causa de un resacaón  
la orden es "¡¡¡BUECICHA!!!"



Geლოსin, siempre ¡¡¡genial!!!  
saca a lucir su GELOSO



y en la escuela, sin errores  
va grabando las lecciones



para Piero, que aunque sueña  
aprende cual si presenta



se consagra prontamente  
como un alumno excelentí!

**REGALE A SU HIJO**  
**UN GRABADOR *GELOSO***  
**Tiene más POTENCIA y SOLIDEZ**

Solicite más informes y folletos ilustrados a  
**GELOSO ARGENTINA S.A.**  
Quintina Bocayeva 358, Bs.As.

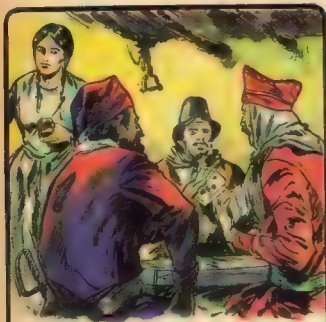
Nombre .....  
Dirección .....  
Localidad .....  
Provincia .....

**MONTECHIA**  
Com. y Fin. S.A.  
Rivadavia 2985  
**MAR DEL PLATA**

**ITALO GALLI**  
Necochea 46  
**MENDOZA**

**VERTICE MUSICAL S.A.**  
9 de Julio 165  
**CORDOBA**

**EL CLASICO**  
Maipú 898  
**ROSARIO**



Soldados de la época de Rosas, en una pulpería.



Rosas estableció el servicio militar obligatorio.

El gobernador provisorio de Buenos Aires, Juan José Viamonte, permaneció en el cargo hasta que la Legislatura provincial eligió gobernador a Rosas, otorgándole el título de "Restaurador de las Leyes". Este asumió el mando el 8 de diciembre de 1829. Los federales comenzaron a perseguir a los unitarios en Buenos Aires, por lo que muchos buscaron asilo en Montevideo. Rosas dispuso el uso obligatorio de la divisa punzó para militares y empleados públicos. Estableció la enseñanza de la religión católica en las escuelas. Administró los fondos públicos con eficacia y prudencia, para salvar la difícil situación económica de la provincia.

El 7 de mayo de 1832 devolvió las "facultades extraordinarias" que la legislatura le había conferido. Reiteradamente rechazó el ofrecimiento para ocupar el cargo de gobernador durante un nuevo período. El 12 de diciembre de 1832 fue elegido gobernador de Buenos Aires Juan Ramón Balcarce.



Juan Manuel de Rosas.



# CAMPAÑA AL DESIERTO

Uno de los problemas de interés público que más preocupó a Rosas fue hacer cesar el peligro en que vivían los pobladores del sur de la provincia, constantemente amenazados por los indios. Por medio de una expedición esperaba ganar grandes extensiones de tierra. Facundo Quiroga era el primitivo jefe de la expedición; al renunciar, Rosas quedó como Comandante General. Se organizaron tres columnas. La que estaba al mando de Rosas partió de Monte en marzo de 1833. Llegó al río Colorado, y siguió luego el curso del río Negro hasta casi alcanzar la confluencia del Neuquén y el Limay. Conquistó así extensas regiones y recuperó cautivos, dejando instalados fortines. Lamentablemente no se enviaron después tropas, y los indios recuperaron sus posiciones. Esta expedición dio enorme prestigio a Rosas, a quien se le llamó el "Héroe del Desierto".

Expedición de Rosas al desierto.



Indios pampas.



Carabiniere de la escolta de Rosas.



**GOBIERNO DE BALCARCE.** Si bien Balcarce era federal, no compartía por entero las ideas del régimen rosista. Los

federales se dividieron en dos bandos. Los rosistas apodaron "lomos negros" a los partidarios de Balcarce.





## REVOLUCIÓN DE LOS RESTAURADORES



Manuel Vicente Moza.



Doña Encarnación Ezcurra, esposa de Juan Manuel de Rosas.

### Asesinato de Facundo Quiroga.



Encarnación Ezcurra se puso al frente de los núcleos federales resistas, azuzando las pasiones. Los partidarios de Rosas organizaron un motín ("Revolución de los Restauradores"), y depusieron a Balcarce. Doña Encarnación Ezcurra había desatado una ola de terror, y muchos ciudadanos prominentes se refugiaron en Montevideo. Viamonte, que había sido designado gobernador, tuvo que renunciar. Fue elegido entonces gobernador el doctor Manuel Vicente Moza, después que Rosas hubo rechazado reiteradamente el cargo (1º de octubre de 1834). Por indicación de Moza, y con la conformidad de Rosas, Facundo Quiroga desempeñó una misión pacificadora en un conflicto surgido entre Tucumán y Salta. Terminada ésta, emprendió el regreso. El 16 de febrero de 1835 llegó a Barranca Yaco, donde una partida de Santos Pérez hizo detener la galera, y el caudillo fue asesinado junto con su comitiva.

## USURPACIÓN DE LAS MALVINAS

A principios de 1833 llegó a las islas Malvinas la corbeta inglesa Clío. Aprovechando la superioridad de su número, los ingleses desalojaron a las fuerzas argentinas, tomando posesión de las islas en nombre de la corona británica. Este hecho conmovió a la opinión pública. Se hicieron reclamaciones ante el encargado de negocios de Gran Bretaña, y también en Londres, pero no tuvieron éxito. La usurpación de las islas Malvinas ha provocado desde entonces constantes protestas del gobierno argentino.

La noticia del asesinato de Quiroga consternó al país. Se acentuó entonces el clima de inseguridad y violencia.

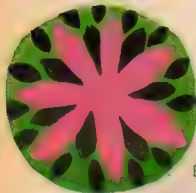
Moza, ante la imposibilidad de garantizar el orden, presentó su renuncia.



# JARDÍN DE



A



B

Recorta las copas de los árboles y pégalas en el lugar correspondiente.



Coloca goma de pegar en este caminito, y

## LAMINITAS

PARA  
RECORTAR

BANDERAS AMERICANAS

(Primera parte)



Argentina



Chile



Brasil



Uruguay



Ecuador

# INFANTES

1816 AÑO DEL  
SESQUICENTENARIO  
DE LA  
INDEPENDENCIA  
1966



Perú



Paraguay



Bolivia



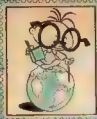
Colombia



Venezuela

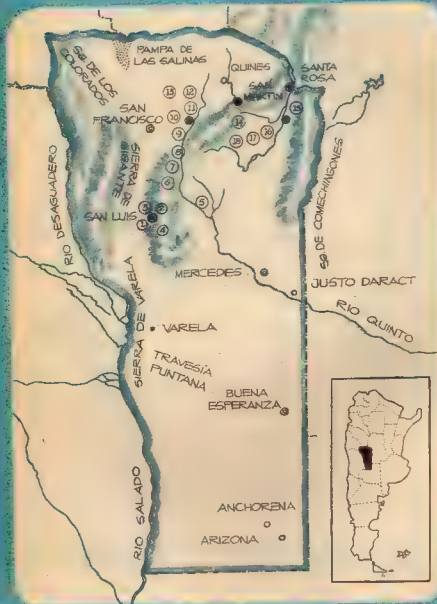


Panamá



# MI PROVINCIA: SAN LUIS

REFERENCIAS



2



## NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO

- Cristóbal Colón (1ª parte).
- La luz. Reflexión y refracción.
- Segundo gobierno de Rosas. Reacciones contra Rosas.
- República Oriental del Uruguay.
- Vulcanismo. Terremotos. Agentes que modifican el relieve terrestre.
- La aventura del siglo XX.
- Nuevas historietas, juegos, cuentos, entretenimientos, notas de interés y nuestras secciones habituales.







1 Fogón en las montañas de las sierras.

2 Monumento al general San Martín. Villa Mercedes.

3 Dique Cruz de Piedra.

4 Estatua de Juan A. Rodó. Mercedes.



BOMAS DE BORRAN  
"DAS BANDERAS"



Preferidas  
por los  
buenos  
escolares

Es un producto de calidad  
Máxima calidad en goma



# LA FRUTILLA

Rojas, rosadas u casi blancas, dulces y fragantes, las fresas gozan de general aceptación. En nuestro país, Uruguay y Chile se las conoce por el nombre de frutillas.

La planta que nos proporciona este fruto, la fresera, pertenece al género *Fragaria*, y es de la misma familia que las rosas. Se trata de una mata rastrera, que alcanza unos treinta centímetros de alto o más, y existen numerosas variedades. Sus hojas son lobuladas, compuestas por tres hojitas en forma de óvalo, y de bordes dentados. Las flores son blancas.

Requiere tierra suelta, húmeda y bien abonada. Aunque es una fruta estival, mediante tratamientos especiales se ha logrado obtenerla durante casi todo el año.



Continúa

1) Corte longitudinal de un fruto.

2) El fruto presenta en su superficie numerosos granitos duros, cada uno de los cuales contiene una semilla.

3) La fresa es pariente cercana de la rosa silvestre.

4) Planta completa con hojas, flores, frutos y raíces.



A



B



C



Variedades de fresas: A) *Bella de Meaux*; B) *Kronprinzessin*, que tiene la forma de una campana; C) *Príncipe Alberto*.



## LA ZORRA Y LAS UVAS

Es voz común que a más del mediodía en ayunas la zorra iba cazando: halla una parra; quédase mirando de la alta vid el fruto que pendía. Causábale mil ansias y congojas no alcanzar a las uvas con la garra, al mostrar a sus dientes la alta parra negros racimos entre verdes hojas.

Miró, saltó y anduvo en probaduras; pero vio el imposible ya de fijo. Entonces fue cuando la zorra dijo: "No las quiero comer. No están maduras" No por eso te muestres impaciente, si se te frustra, Fabio, algún intento; aplica bien el cuento, y di: No están maduras, frescamente.

# ÉPOCA ROCA

Anteojito ha  
a la época roca  
elegantemente.  
una lla da dami

Para ello, deb  
ble página sob  
tullar gruesa.  
cuidado las fig  
y las peluca.  
doblan hacia a  
var los trajes y  
bre las figuras  
(en la peluca d  
la nena) deban  
trás de la cara  
de (en amarillo)  
los personajes  
de pie, como in  
Por lo tanto, d  
igual para la z  
luego suaveme  
de puntos, y a  
extremo superio  
de atrás de la

Peluca de Anteojito

Ala para parar  
los personajes

Traje de cortesano de An  
teojito







# CA COCO

decidido volver  
có, y se vestirá  
acompañando a

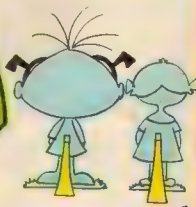
as pegar la do-  
e cartón o car-  
y recortar con  
uras, los trajes  
as aletas A se  
tras, para ajust-  
las pelucas so-  
Las aletas B  
e Antoclio y de  
caizans por de-  
La aleta gran-  
sirve para que  
se mantengan  
adica la figura 1.  
ebes hacer otro  
nena; se doblan  
ante por la línea  
se pegan por su  
(C) en la parte  
Figura.



Peluca de la  
nena



Traje de dama de la corte



Forma de pasar los  
personajes



# ISAAC NEWTON

Dijo: "Piensen de mí lo que quieran, pareceme que no he sido sino como un niño que juega en la playa, divirtiéndome en hallar de vez en cuando un guijarro más pulido o un molusco más bonito, mientras delante de mí se extendía el ignorado gran océano de la verdad".

Colmado de honores, murió en 1727, y fue sepultado en la Abadía de Westminster, entre los más ilustres hijos de Inglaterra.



ISAAC era un escolar de temperamento inquieto e investigador, que chocaba con la enseñanza rígida y formalista de la época. Entonces nadie hubiera adivinado en él al futuro matemático, físico y astrónomo, uno de los más ilustres en la historia de la ciencia. Había nacido en Woolsthorpe, Inglaterra, en 1642. Era hijo de un matrimonio de granjeros. Después de graduarse en la universidad de Cambridge, pasó varios años en el campo, junto a su mujer. Muy pronto se reveló como un matemático y astrónomo genial. Formuló la ley de la gravitación universal, fundamento de gran parte de la ciencia moderna. Cuenta Voltaire que esta teoría le fue sugerida al ver caer una manzana, cierta vez que reposaba bajo un árbol. La ley de la gravitación universal ha sido

objeto de una interpretación distinta por parte de Einstein, pero ello no resta valor a la concepción genial de Newton. Inventó el sistema de matemáticas superiores, conocido como cálculo integral y diferencial. Estableció, además, las leyes de la mecánica clásica. Su gran talento matemático lo llevó a formular el teorema del binomio que lleva su nombre. No menos importantes fueron sus contribuciones al estudio de la luz. Al hacer pasar un rayo de luz a través de un prisma y obtener el espectro luminoso, probó que la luz blanca está en realidad constituida por una combinación de todos los colores del arco iris. Reunió todas sus ideas sobre la luz y el color en su libro *Óptica*.

Sencillo y generoso, este hombre genial era de una gran humildad.





# LA GRAVEDAD



La plomada es un sencillo aparato, usado por los albañiles, que indica la dirección vertical.

## LEY DE NEWTON

Los cuerpos ejercen entre sí una atracción. Los más grandes se atraen con mayor fuerza que los menores, y esta atracción depende de la distancia que los separa (a mayor distancia, menor fuerza de gravedad). La Tierra, siendo inmensamente mayor que los cuerpos que están en su superficie, los atrae hacia sí.

## RESISTENCIA DEL AIRE



El aire opone una resistencia a la caída de los cuerpos. Los cuerpos más pesados la vencen con mayor facilidad, y por eso caen más rápidamente. En el vacío todos los cuerpos caen a igual velocidad.

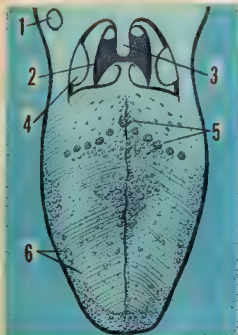
Cuando sostenemos un cuerpo entre las manos, notamos como si algo tirara de él hacia el suelo. Si lo soltamos cae, siguiendo una dirección que se llama **vertical**. La línea seguida por los cuerpos al caer se dirige al centro de la Tierra. La fuerza que atrae a los cuerpos hacia el centro de la Tierra se llama **gravedad**.



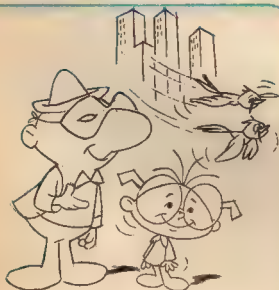
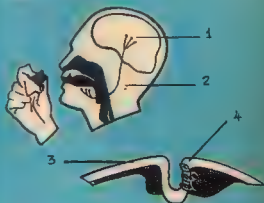
Si un cohete se dirige a la Luna, consume más energía en su primera etapa, para vencer la atracción que ejerce la Tierra, hasta llegar al punto donde la atracción de los dos astros se anula. Luego ocurrirá lo mismo para contrarrestar la velocidad de caída hacia la Luna.



# EL GUSTO



- 1) Molares.
- 2) Faringe.
- 3) Uvula o campanilla.
- 4) Amígdala.
- 5) Papilas dispuestas en forma de V.
- 6) Papilas.



Tío Antifaz me ha dado una gran lección de modestia; me llevó a la playa, y me dijo: "¿Ves, Anteojo? **Solamente el hombre** puede levantar enormes rascacielos... **Solamente el hombre** puede inventar remedios y descubrir vacunas... ¡Pero... **solamente** los pajaritos pueden volar en libertad!"

Del cuaderno de Anteojo



**ÁCIDO**

El centro de la lengua no experimenta ninguna sensación gustativa. Los sabores amargos se perciben en la raíz de la lengua, los dulces en la punta, y los ácidos y los salados en los bordes.



Las partículas olorosas, al ponerse en contacto con las células sensoriales de la mucosa del olfato, provocan una corriente nerviosa que se traslada al cerebro, donde el olor es percibido.



## EL OLFATO

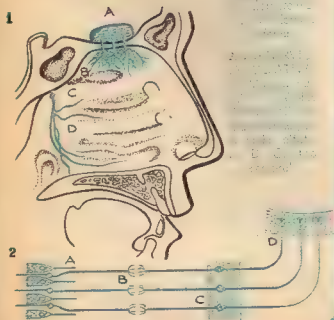
Este sentido, muy vivo en la mayor parte de los animales, está poco desarrollado en el hombre. Está localizado en la nariz, en la región superior de las fosas nasales, que está tapizada por una membrana mucosa. En ella se encuentran infinidad de fibrillas nerviosas, que son las últimas ramificaciones del nervio olfativo.

a  
festejar  
la PRIMAVERA  
con todo  
gusto!



...Y SON DE  
**BAGLEY!**

RICAS Y SANAS COMO QUIERE MAMA!



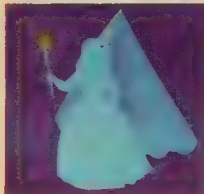


# ¡REALMENTE Mágica!

EN LA MAS  
ABSOLUTA  
OSCURIDAD,  
PATRICIA  
SE ILUMINA  
"SOLA"

LA MÁGICA IRIDISCENCIA LUMINO-  
SA que emana de su varita y de toda  
su figura encantaré el sueño de sus ni-  
ños y cautivaré a los mayores.

PATRICIA, la encantadora HADA BUE-  
NA DEL BOSQUE, realizada en finísimo  
plastisol y delicados colores, será durante  
el día su muñeca preferida y durante la  
noche, puesta sobre la mesita de luz,  
"ILUMINARÁ" el sueño de sus niños.



**PATRICIA®**  
EL HADA BUENA DEL BOSQUE

Sin electricidad  
Sin pilas  
Sin lamparita



**PATRICIA®**

LA PRIMERA  
MUÑECA CON  
IRIDISCENCIA  
LUMINOSA

En venta en todas las jugueterías



Distribuidores exclusivos

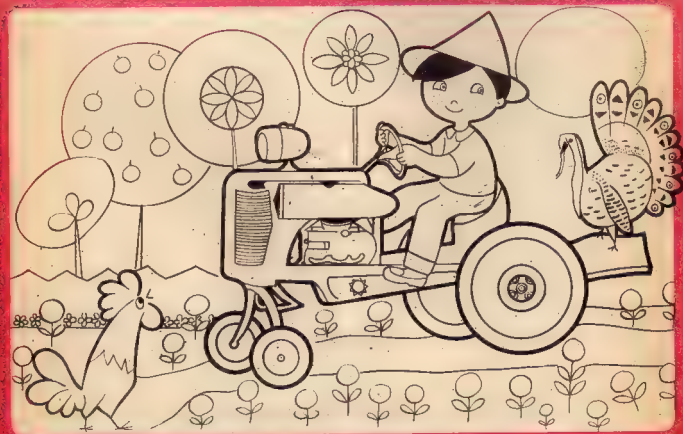
**DIMAY<sup>S.A.</sup>**  
FABRIL JUGUETERA

ESTADOS UNIDOS 1658, T.E. 23-8070



EN LA GRANJA

para colorear



# Vistamos a Candy y Larry

Van de paseo, de compras,  
de fiesta?...Un conjunto distinto  
para cada ocasión.  
Fabulosa colección  
que se agranda día a día.



Muecas

## PLAXON

Tucumán 2260 - B. Aires

En venta en todas las jugueterías.



## AMÉRICA DEL



El bisonete americano, especie casi extinguida, se encuentra actualmente sólo en reservas fiscales.



La ardilla ■ uno de los roedores más comunes en América del Norte.

**VIDA VEGETAL Y ANIMAL. TUNDRA:** es la zona de clima frío polar. La vegetación propia son musgos y líquenes. **BOSQUE BOREAL:** abundan los bosques de altos árboles (pinos, abetos, cedros, alerces, arces). **BOSQUE TEMPLADO:** pinos, abetos, laureles, castaños. En California se encuentran las **segoías** gigantes. **LLANURAS HERBOSAS:** con abundantes pastos naturales. **LLANURAS ÁRIDAS:** arbustos espinosos, cactus, yuca, etc. **SELVA TROPICAL:** palmeras, magnolias, helechos, etc.

La fauna es variada. En la zona ártica, habita el oso blanco, el zorro plateado, el caribú (reno canadiense), etc. En el bosque boreal, zorros, linces,

castores, armiños, etc. La península de Florida es dominio de batracios y reptiles. En las Montañas Rocosas, el oso gris, el antílope, el águila. En Centroamérica, monas, tapires, jaguares, víboras, osos hormigueros, pecaríes, etc. **GANADERÍA.** Los países de mayores plantales son EE. UU. y Canadá. Es importante el ganado vacuno, lanar y porcino.

**CULTIVOS.** EE. UU. y Canadá son grandes productores de trigo. EE. UU. produce el 50 % de la producción mundial de maíz. También en México ■ importante el cultivo de este cereal. En América Central se destaca la caña de azúcar. El tabaco, en EE. UU., México y América Central. En la región anti-

## CALENDARIO ESCOLAR

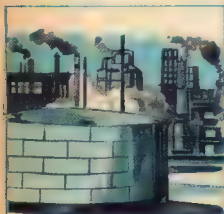
### REPRESENTACIÓN DE LOS HACENDADOS

Los hacendados de ambas márgenes del Plata estaban interesados en implantar el libre comercio, que se oponía al monopolio español. Designaron a un brillante juriconsulto, Mariano Moreno, para que defendiera sus intereses. Este escribió un extenso

alegato, con una significación política y económica de gran importancia: la Representación de los Hacendados. Sostenía la necesidad de otorgar condiciones más justas para estas colonias.



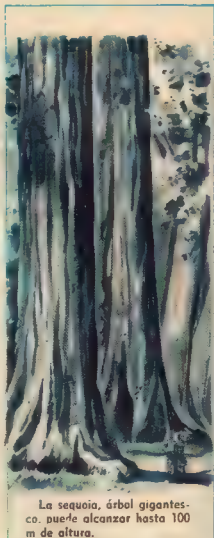
# NORTE Y CENTRAL



Depósitos de almacenamiento en una refinería de petróleo de Luisiana (EE. UU.).

llana es de gran importancia el bano. El algodón, en la llanura del Misisipi. Existen, además, gran variedad de cultivos.

**INDUSTRIAS.** El Este de EE. UU. y Canadá constituyen la región más altamente industrializada de América. La existencia de hierro, carbón, petróleo y energía hidráulica posibilitan una pujante industria siderúrgica. Hay numerosos fábricas dedicadas a la fabricación de automóviles, material ferroviario, construcciones navales, etc. También hay importantes plantas en la costa del Pacífico. Son abundantes las industrias derivadas de la producción aeronáutica. América Central, en cambio, está muy poco industrializada.



La sequoia, árbol gigantesco, puede alcanzar hasta 100 m de altura.

## BATALLA DE TUCUMÁN

(24 de setiembre de 1812)

El general Belgrano, al mando del Ejército del Norte, tenía órdenes de retirarse hacia el sur. Sin embargo, las circunstancias aconsejaron a nuestro héroe la necesidad de hacer frente a las fuerzas de Tristán. La batalla tuvo lugar en los alrededores de la ciudad de Tucumán, el 24 de setiembre de 1812. La victoria de los patriotas levantó su espíritu militar y reafirmó la marcha de la Revolución.



## A clase... con paso triunfador!



EL CALZADO MAS FINO PARA NIÑOS



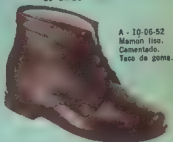
Mamón liso.  
Suela y medio.  
Clásico.

- Modelos "Clásico", "Guillermina", "Goli", "Baby", "Botita", "Elastizado" y "Tubular" (una verdadera joya de artesanía manual).



Modelo "Madison".  
Super mocasin.  
Muy flexible.  
Mamón  
Teco de goma.

- Líneas para bebés, criaturas y niños de ambos sexos.



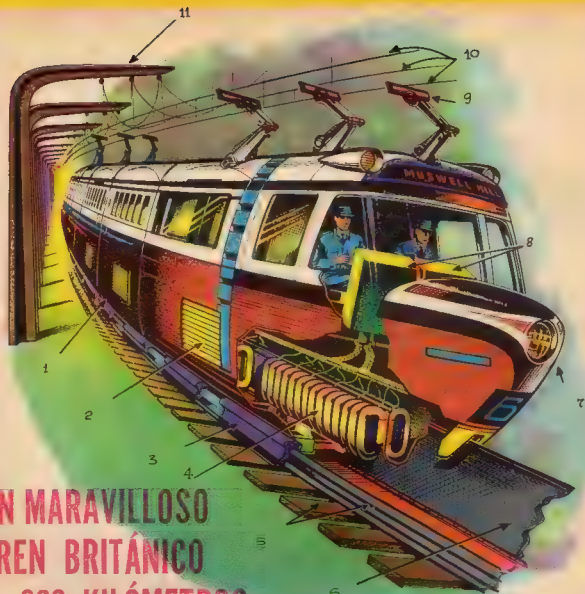
A - 10-06-52  
Mamón liso.  
Cementado.  
Teco de goma.

Los jovencitos también se lucen con Delgadito.  
Modelos bien actuales.  
Del N° III al 38 inclusive.

Fabricado por Sistema Delgado



FLORIDA 359  
CABILDO 2120  
RIVADAVIA 6784  
La Plata:  
Calle 7 N° 777  
Fábrica:  
Av. J. de GARAY  
2439 - Bs. As.



# UN MARAVILLOSO TREN BRITÁNICO ¡A 360 KILÓMETROS POR HORA!

Las locomotoras diesel están revolucionando el sistema ferroviario de Gran Bretaña, pero pronto habrá novísimas locomotoras y trenes que constituirán un extraordinario salto hacia el futuro. Consiste en un tren que podrá viajar a 360 kilómetros por hora, sin necesidad de ruedas o partes móviles que puedan sufrir desgaste o producir ruido.

El secreto de sus sorprendentes posibilidades reside en los dos partes de su motor electromagnético. Una parte de dicho motor está dentro del tren y la otra parte está fuera, ¡en los rieles! Como se observa en el dibujo hay una chapa vertical continua de aluminio entre los rieles, a todo lo largo de la vía. Esta cinta de aluminio sirve de armadura y de sostén. A lo largo de la misma se mueve el tren gracias a un campo magnético móvil, creado por la energía eléctrica que el tren toma de los cables aéreos.

Como la locomotora sólo lleva en realidad medio motor, y no se

produce fricción entre los ruedas y los rieles para que se realice el movimiento, en su construcción pueden intervenir metales livianos. Con velocidades muy altas las ruedas suelen ser motivo de preocupación y peligro; por eso se prefiere que este velocísimo tren vaya suspendido en el aire y sin ruedas. Chorros de aire comprimido mantendrán al tren unos milímetros por encima de los rieles laterales, lo que permitirá que se deslice con seguridad a las más altas velocidades.

**REFERENCIAS.** 1: Coche de pasajeros. 2: Entrada de aire. 3: Calzas que se deslizan sobre aire comprimido. 4: Serpentes de condensación. 5: Rieles y durmientes. 6: Chapa vertical de aluminio. 7: Faro delantero. 8: Tablero de controles. 9: Troles. 10: Líneas aéreas de energía eléctrica. 11: Poste para sujeción de cables.





CALCULÍN ENCENDIÓ UNA HOGUERA PARA QUE PEREJIL II Y LOS SUYOS LA CONFUNDIERAN CON UN INCENDIO, Y ASÍ, AL CORRER A EXTINGUIRLO, DESCUIDARÁN LA VIGILANCIA DE PI-PIO Y OVIDIO POSIBILITÁNDOLES LA FUGA A ÉSTOS.

CALCULÍN, MIENTRAS BUSCABA HOJAS SECAS PARA ALIMENTAR EL...

PUEBLO, BUSCANDO UNA CHAZA CAMUFLADA.

¡PARECE UN REFUGIO SECRETO! ¿DE QUIÉN SERÁ?

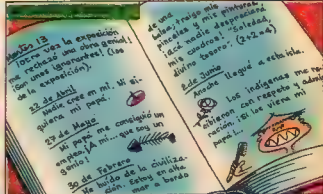
MOVIDO POR LA CURIOSIDAD, CALCULÍN EMPIEZA A REGISTRAR LA CABAÑA.

¿CUÁNTAS COSAS VIEJAS! ¿Y ESTO?

¿CÓMO? ¡UN RETRATO DE PEREJIL II CUANDO ERA ESTUDIANTE EN EUROPA!



¡AQUÍ ESTÁN SUS MEMORIAS; ESTO ME SACARÁ DE DUDAS!



Y ASÍ, CALCULÍN SE ENTERA DE QUE PEREJIL II ES DE ORIGEN BLANCO Y DE CÓMO, POCO A POCO, APRENDIÓ A USAR SU ARTE PARA DOMINAR A LOS NATIVOS DE LA ISLA.

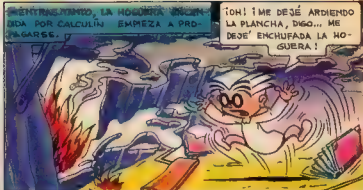


5 de Julio "... 'Les prometí pintarles una máscara de la prosperidad si me nombraban gobernador de la isla.'"

6 de Julio  
(Me nombraron gobernador)  
"Les obligué a coronarme jefe absoluto, con la amenaza de pintarles la máscara de la miseria..."



MIENTRASMÁS, LA HOGUERA SIGUE ARDIENDO POR CALCULÍN EMPIEZA A PROTAGONIZARSE.



¡OH! ¡ME DEJÉ ARDIENDO LA PLANCHA, DIGO... ME DEJÉ ENCHUFADA LA HOGUERA!

¡TENGO QUE APAGAR RÁPIDAMENTE EL FUEGO ANTES DE QUE SE INCENDIE TODO!



¡CUÁN HUMO IRRITANTE! ¡ME DISMINUYE EL CAMPO VISUAL!



MIENTRAS JUZGAN A PI-PIO Y OVIDIO EN EL PUEBLO, OTELO ES EL PRIMERO QUE SE DA CUENTA DEL INCENDIO.



¡FUEGO! ¡FUEGO EN LA SELVA!

CONTINUARÁ.

# JUGUEMOS con ANTEOJITO



**CASAS** Sólo dos de estas casitas son iguales. ¿Cuáles son?



**LUZ** Observen un instante las siluetas negras. Luego, tapándolas, traten de recordar cuáles son los chicos que han cambiado entre sí los medios de iluminar.



**LETRAS**

C a e  
H U  
O N m H S C T R

Poniendo en orden las letras repetidas se forma el nombre de una provincia del noreste argentino.



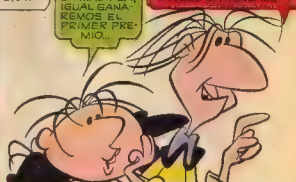
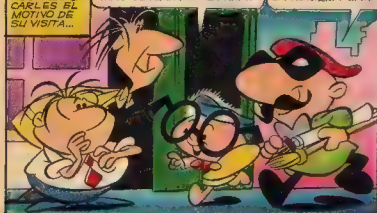
Y DESPUÉS DE SALUDAR A LOS TENDE- ROS Y EXPLI- CARLES EL MOTIVO DE SU VISITA...

¡CONFIÉNNOS EL TRABAJO, QUE POR MUY POCa PLATITA, LES HAREMOS LA VIDRIERA, MAs LLAMATIVA Y BONITA!

¡CON PINTURA Y CON PINCEL, Y SOLO EN UN PAR DE HORAS, HABRÁN DE TENER USTEDES LA VIDRIERA GANADORA!

...AUNQUE NUESTRA VI- DRIERA SEA LA MAs FEA, IGUAL GANA- REMOS EL PRIMER PRE- MIO...

¡BASTA! ¡MUY CORTES! TEDES SON NUESTROS AMIGOS... PODEMOS CON- TARLES LA VERDAD...



...POR MIL PESOS, LOS QUECES DEL CONCURSO NOS HARÁN GANAR... ¡SHHH!

¿LOS QUECES? ¡¿QUE QUECES?!

¡RUIN-EL-SERVIL Y PATA-ATA!

¿RUIN Y PATA-ATA QUECES DEL CONCURSO? ¡ESOS PILLOS YA NO SABEN QUÉ INVENTAR!

¡ESOS DOS NO SON QUECES, SINO UN PAR DE SINVER- GUENZAS!



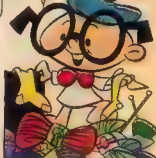
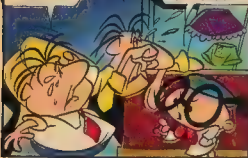
¡NOS HAN ENGAÑADO! ¡RUIN-EL-SERVIL Y PATA-ATA SON TERNI- BLES!

CIERTO... ¡MUY CIERTO!

¡HUM! NO SE QUEJEN AHO- RA, QUE USTE- DES TAMBIEN QUISIERON HACER "TRAMPI- TA"... ¿EH?

¡DESPUÉS HABLAREMOS CON USTEDES! POR AHORA, LO MAS URGENTE ES CASTIGAR A RUIN-EL-SERVIL Y PATA-ATA...

¡Y TRAER AQUÍ A ESOS PILLOS CON LA PROME- SADA UNA RECOMPENSA Y AHORA, MANOS A LA OBRA!



¡NECESITAMOS ELEMENTOS PROPIOS DE ESTE NEGOCIO! ¡TRAIGAN MUCHAS LANAS DE COLORES!

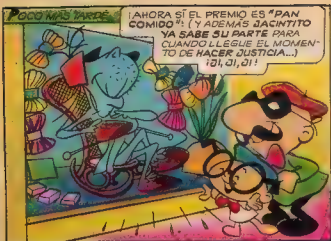
¡CONVERTIREMOS LA VIDRIERA EN UN JARDÍN DE PRIMAVERA!

DESPUÉS DE MUCHO TRABAJAR... NO ES PORQUE YO LO DIGA... ¡PERO HA QUEDA- DO PRECIOSA!

SIN EMBARGO... A MÍ ME PA- RECE QUE LE FALTA UN "TO- QUECITO DE AUDACIA"... ALGO QUE LLAME LA ATENCIÓN...

¡VUELVO ENSEGUIDA! ¡TENGO UNA IDEA PUBLI- CITARIA MUY "IMPACTAN- TE"!





POCO MÁS TARDE...  
¡AHORA SÍ EL PREMIO ES "PAN COMIDO"! (Y ADEMÁS JACINTITO YA SABE SU PARTE PARA CUANDO LLEGUE EL MOMENTO DE HACER JUSTICIA...) ¡JÍ, JÍ, JÍ!

POR FIN LLEGA EL GRAN DÍA Y LOS VERDADEROS DUEZES DEL CONCURSO, DESPUÉS DE ADMIRAR TODAS LAS VIDRIERAS PARTICIPANTES, DAN SU VEREDICTO...



¡TÍO... MURRA! ¡NOS HAN DADO EL PRIMER PREMIO!

¡REGÍSTRATE! ¡Y AHORA, USTEDES... VAYAN INMEDIATAMENTE A CASA DE RUIN-EL-SERVIL Y PATA-ATA Y TRÁGANLOS ENGANADOS! ¡AL PUNTO!

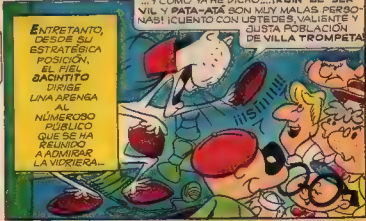


¡GRACIAS... SEÑORES DUEZES! NOS HICIERON GANAR EL CONCURSO...

VENGAN CON NOSOTROS... QUE EN AGRADECIMIENTO LES DAREMOS LA MITAD DEL PREMIO

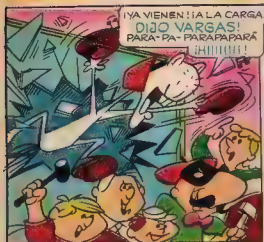
¡100,00,00...! ¡QUE BÉBES! ¡SIGUEN CREYENDO QUE GANARON GRACIAS A NOSOTROS!

¡VAMOS POR ESE PREMIO... QUE "MONEY IS MONEY"! 100,00,00!



ENTRETANTO, DESDE SU ESTRATÉGICA POSICIÓN, EL FIDEL JACINTITO DIRIGE UNA ARGENTA AL NÚMERO SO PÚBLICO QUE SE HA REUNIDO A ADMIRAR LA VIGIERA...

...Y COMO YA HE DICHO... ¡RUIN-EL-SERVIL Y PATA-ATA SON MUY MALAS PERSONAS! ¡CUENTO CON USTEDES, VALIENTE Y GUSTA POBLACIÓN DE VILLA TROMPETA!



¡YA VIENEN! ¡A LA CARGA... DIGO VARGAS! PARA-PA-PARA-PARA!



¡YA ESTAMOS LLEGANDO... AHORA VENGAN A NUESTRA PARTE DEL PREMIO... ¡EEEPAA!

¡TRACATECHINGULIS! ¿QUE ES ESO?

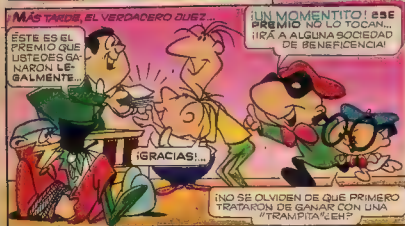
¡EL PREMIO!

CIERTO... ¡MUY CIERTO! EL "PREMIO" QUE USTEDES SE MERECEAN!



¿CONQUE DUEZES NO?

¡AY! ¡TOMEN!



MÁS TARDE, EL VERDADERO DUEZ...

ESTE ES EL PREMIO QUE USTEDES GANARON LEGALMENTE...

¡UN MOMENTITO! ESE PREMIO NO LO TOCAN... ¡IRÁ A ALGUNA SOCIEDAD DE BENEFICENCIA!

¡GRACIAS!...

¡NO SE OLVIDEN DE QUE PRIMERO TRATARON DE GANAR CON UNA "TRAMPITA" LEH?



TIENE RAZÓN... CIERTO... ¡MUY CIERTO!

¡ES QUE ANTEOJITO Y ANTIFAZ SON TEBVIL... BLES!

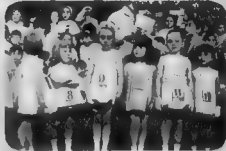
¡INTRINGULIS-CHINGULIS! ¡UH...UH...UH!





# AQUÍ EL CLUB DE ANTEOJITO Y

## SELECCIÓN MISS ANTEOJITA PRIMAVERA 1966



**FELICES Y EMOCIONADAS:** Juan Carlos Altavista presenta al público a las tres hermosas niñas elegidas este domingo. Ellas son: Cristina Polich (Nº 4), Cecilia Rinaldi (Nº 5) y Adriana De Luca (Nº 6). ¡Felicitaciones!

Cecil Mariel Ramos, Norma Gelstein, Marcela Viviana Galeano, Cristina Polich, Cecilia Rinaldi y Adriana De Luca, seis de las doce participantes que vistieron de fiesta, con su gracia y simpatía, nuestro Club.

La niña que está de espaldas (oyendo quizá alguna indicación final de la mami) es la Nº 7, Beatriz Odert. A ella le siguen Viviana Juárez, Rosa Cordero, Claudia Logueza, Beatriz Monterrubianisi y Liliana Yawuguberry.

BUENOS AIRES

ROSARIO

MENDOZA

## NOTICIA IMPORTANTE PARA TODOS LOS

PRONTO, LA MEJOR COLECCIÓN  
DE FIGURITAS, CON FABULOSOS  
PREMIOS, EN EL NUEVO  
**GRAN ALBUM DE ANTEOJITO**

La semana próxima más informaciones.

**COMUNICADO Nº 1**

# ANTIFAZ



¿QUE PASOOO...? Una vez más, el simpático Firulete re-mata otra de sus festejadas ocurrencias con su ya popular: "Altavista, ¿qué pasóooo?..."

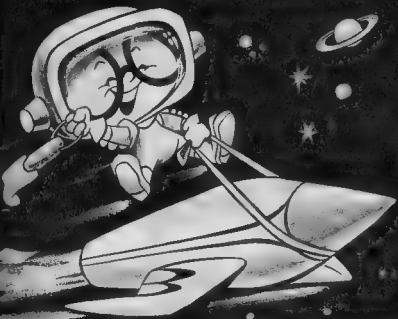


"SON TODAS ENCANTADORAS", dijo el conocido director cinematográfico Leo Fleider. ■ que la tarea del jurado no fue fácil. Luego de largos cabilleos se anunció el nombre de las tres niñas elegidas. El público ratificó con su aplauso el veredicto. Integraron el jurado: Osvaldo Domínguez, por Revista Antejito, Leo Fleider, la Sra. de Suárez y Ricardo Bauleo.

MAR DEL PLATA

CÓRDOBA

## ANTEOJITOS DEL PAIS



# Botanguita

El calzado del niño feliz



PARA  
BRINCAR  
Y  
PASEAR



Art. 2  
Cultermine  
Tira al medio  
Brin marrón, rojo,  
azul y blanco. Puntaza  
de cuero. Suela descarno  
al cromo  
o goma.



Art. 11  
Mocasin  
Brin marrón,  
azul y blanco.  
Puntaza de cuero.  
Suela descarno de  
cromo o goma.



Art. 4  
Prusiano  
Brin marrón, azul  
y blanco. Puntaza de  
cuero. Suela descarno de  
cromo o goma.

VENTA EN TODO EL PAIS

Exija la marca

**Botanguita**  
grabada en la suela

FABRICA: LAGUNA 1438 - BUENOS AIRES

# LA FAMILIA



## PANCONARA

UNA FAMILIA MUY RARA

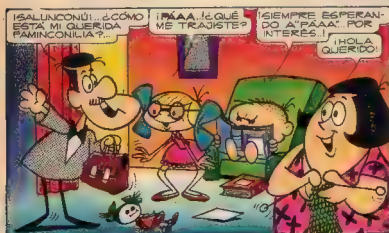
© PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ



TERMINÉ EL TRABAJO DE HOY. AHORA A CASA, A VER A MI QUERIDA FAMINCONILIA!



¡LÁSTIMA QUE TENDRÉ QUE ASISTIR A LA TALLERITA DEL CLUB!... PERO ANTES...



¡SALUNCONÚ!... ¿CÓMO ESTÁ MI QUERIDA FAMINCONILIA?...

¡PÁAA...! ¿QUÉ ME TRAJISTE?

¡SIEMPRE ESPERANDO A PÁAA... POR INTERÉS!

¡HOLA QUERIDO!



¡LES TRANCONAIGO PAPA, QUE VEAN QUE ME ACUERDO!

UNAS GOLOSINAS

¡UYYYY! ¡QUÉ RICAS FAMINCONITO!

¡BAH!

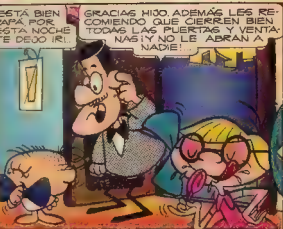


BUENO, AHORA LOS TENGO QUE DEJAR, DEBO IR A LA ASAMBLEA DEL CLUB. NO PUEDO FALTAR, SOY EL SECRETANCIARIO DE ACTAS...



¡PAPINCONITO! ¿NO ESTÁS EN TODO EL DÍA Y AHORA QUE LLEGAS YA TE QUIERES IR? ¡EHI!

¡COMPRENCONENDAN, SIN MI PRESENCIA NO PUEDEN HACER LA ASAMBLEA!



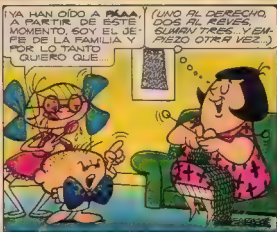
¡ESTÁ BIEN PAPA, POR ESTA NOCHE TE DEJO IR!

GRACIAS MUCHO, ADEMÁS LES RECOMIENDO QUE CIERREN BIEN TODAS LAS PUERTAS Y VENTANAS, Y NO LES ABRAEN A NADIE!



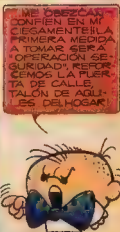
¡MUCHO CUIDA DE QUE NO ENTRE NINGUN LADRÓN!

BIEN, PUEDEN ESTAR TRANQUILOS, YO HARÉ DE JEFE DE FAMILIA, Y SI NO CUMPLO CON MI DEBER, QUE LA HISTORIA ME JUZGUE.

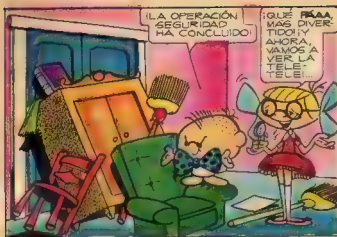


¡YA HAN OÍDO A PÁAA A PARTIR DE ESTE MOMENTO, SOY EL JEFE DE LA FAMILIA Y POR LO TANTO QUERO QUE...

(UNO AL DERECHO, DOS AL REVÉS, SUMAN TRES... Y EMPREZO OTRA VEZ...)



ME DEBERÁN CONFIAR EN MI CIEGAMENTE LA PRIMERA MEDIDA A TOMAR SERÁ "OPERACIÓN SEGURIDAD", REFORCEMOS LA FUERZA DE CALLE, TALÓN DE AGUILES DELHOGAR!



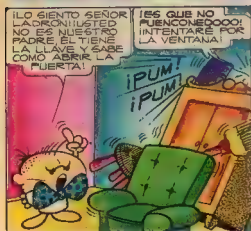
¡LA OPERACIÓN  
SEGURIDAD  
HA CONCLUIDO!

¡QUE FAAA  
MÁS DIVER-  
TIDIO! Y  
AHORA  
VAMOS A  
VER LA  
TELE-  
VISIÓN!

¡INSENSATA! ¡YA  
SON CASI LAS  
DOCE DE LA NO-  
CHE Y DEBEMOS  
VIGILAR PARA  
QUE NO ENTRE  
NINGÚN LADRON!

ABREAN LA  
PUENCONERTA.  
¡SOY NUESTRO  
PADRE!

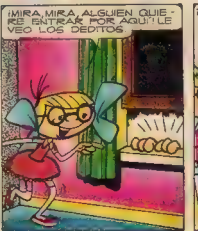
POM!  
¡POM!  
¡POM!



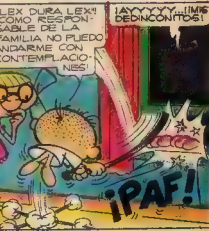
¡LO SIENTO SEÑOR  
LADRON! ¡USTED  
NO ES NUESTRO  
PADRE, EL TIENE  
LA LLAVE Y SABE  
CÓMO ABRI-  
R LA  
PUERTA!

¡ES QUE NO  
PUENCONERTAS!  
¡INTENTARE POR  
LA VENTANA!

¡PUM!  
¡PUM!



¡MIRA, MIRA, ALGUIEN QUIE-  
RE ENTRAR POR AQUÍ! LE  
VEO LOS DEDITOS



¡LEX DURA LEX!  
¡COMO RESPON-  
SABLE DE LA  
FAMILIA NO PUEDO  
ANDARME CON  
CONTEMPLACIO-  
NES!

¡AYYYYYY... ¡MI  
DEDINCONTOS!

¡PAF!

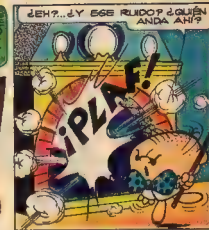


¡MÁAA... TENEMOS QUE FELICITAR AL NENE! ¿VISTE  
CÓMO NOS DEFENDIO?...

DESPUÉS, DESPUÉS... QUE  
PIERDO LA CUENTA, AL  
DERECHO Y AL REVÉS.

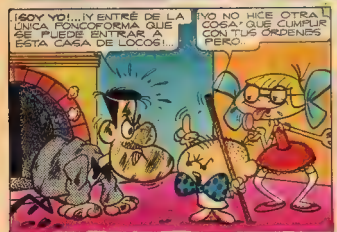


¡ESPERO QUE ESTE  
LADRONZUELO SE  
HAYA CONVENIDO  
DE QUE ESTA CA-  
SA BAZO MI TUTE-  
LA ES INEXPU-  
SABLE!



¿EH?... ¿Y ESE RUIDO? ¿QUÉN  
ANDA AHÍ?

¡PLAF!



¡SOY YO!... ¡Y ENTRÉ DE LA  
ÚNICA FONOFORMA QUE  
SE PUEDE ENTRAR A  
ESTA CASA DE LOCOS!...

¡YO NO HICE OTRA  
COSA\* QUE CUMPLIR  
CON TUS ORDENES  
PERO...



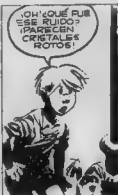
...¡SI ESTÁS DESCONFORME, RENUNCIO AL CARGO DE  
JEFE DE FAMILIA! ¡SI TE ARREPEN-  
TES ESTOY EN MI CUARTO!

¡BUENAS NOCHES!

¡OIA!



# Tony



PASTILLAS

# D.R.F.



PEPPERMINT • MENTOL • ANÍS





# el SOLITARIO



(CONTINUAR)

**Ahora  
Disneylandia  
en la mejor  
imagen de Mendoza**

Es decir, Disneylandia  
—una de las mayores creaciones  
del inimitable genio creador de  
Walt Disney— en Canal 9,  
para entretenimiento y diversión  
de chicos y grandes.

**Domingos 20 hs.**



**Canal 9**

Representante en Bs. As.  
Proartel.  
San Juan 1160. Tel. 27-3661

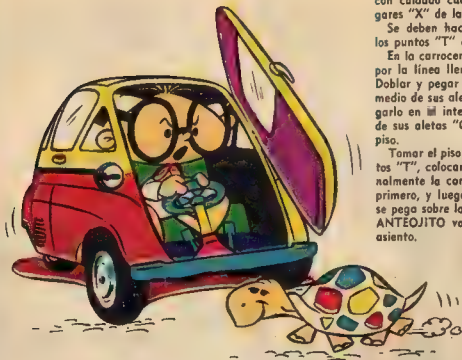
# AUTORRATONCHINGULIS

Pegar las páginas sobre cartulina y recortar con cuidado cada pieza, calando todos los lugares "X" de la carrocería.

Se deben hacer pequeños agujeros en todos los puntos "T" del piso.

En la carrocería, recortar la puerta solamente por la línea llena y doblar la línea de puntos. Doblar y pegar cada lado de la carrocería por medio de sus aletas "B". Doblar el asiento y pegarlo en el interior de la carrocería por medio de sus aletas "C". La aleta "A" se pega en el piso.

Tomar el piso y pasar dos palillos por sus puntos "T", colocando en ellos las ruedas. Unir finalmente la carrocería al piso por la aleta "A" primero, y luego por todas las "G". El volante se pega sobre la misma aleta "A", mientras que ANTEOJITO va colocado en el lugar "D" del asiento.



PISO.

DOBLAR  
HACIA  
ARRIBA

DOBLAR.

DOBLAR  
HACIA  
ABAJO

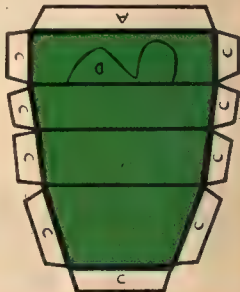
DOBLAR.

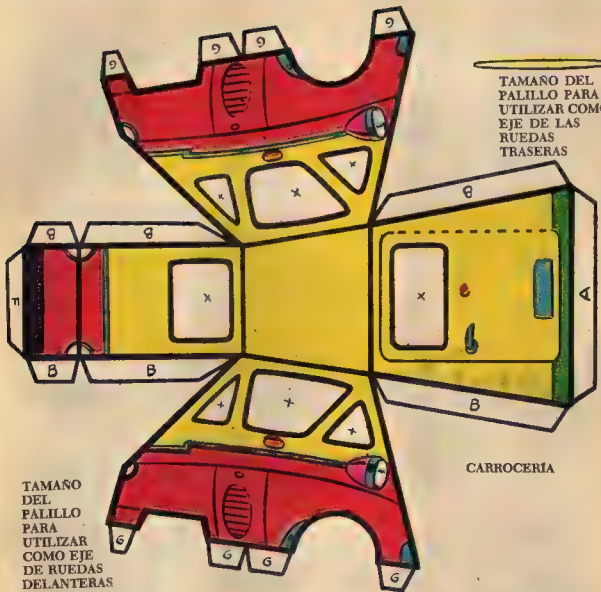
DOBLAR.

FORMA DE  
DOBLAR EL  
ASIENTO



ASIENTO.





TAMAÑO DEL  
PALILLO PARA  
UTILIZAR COMO  
EJE DE LAS  
RUEDAS  
TRASERAS

CARROCERIA

TAMAÑO DEL  
PALILLO PARA  
UTILIZAR  
COMO EJE  
DE RUEDAS  
DELANTERAS



PEGAR  
SOBRE "D".



RUEDAS  
DELANTERAS



RUEDAS  
TRASERAS



VOLANTE.



PEGAR SOBRE  
LA ALETA "A"  
DEL PISO.



# Manuelito





¿VES ESA PUERTA DE  
HIERRO?... LA VOY ATRA-  
VESAR DE LADO A  
LADO...

TENGA CUIDADO  
CON LO QUE HACE...



¡NO QUIERO  
NI MIRAR!... ¡PARA  
MÍ QUE ESTA  
ES SU ÚLTIMA  
PALANGANERÍA!

¡FÍJATE BIEN QUE ESTA  
ES SÓLO PARA  
SUPERHOMBRES...  
TOMO IMPULSO Y...



MESES DESPUÉS...



¿Y DOCTOR?  
¿CÓMO SIGUE?

TENDRÁ QUE QUEDARSE  
EN ESA POSICIÓN HASTA  
QUE NO GRITE MÁS!



Y COMO DIJO DON FELICIANO  
¡POR HACERME EL SUPERMANNUELO  
NO ME QUEDÓ UN HUESO SANO!

"FRACTURAS Y  
ABOLLADURAS DE  
PRIMER GRADO  
INFERIOR"



# LOS CHUF CHUF DE ANTEOJITO

## DECÍA UN ANDALUZ



—Tengo un amigo que imita el canto de los gallos, tan perfectamente, que si a las once o doce de la noche se pone a cantar, en seguida amanece.

## EL REFRÁN DE LA SEMANA

*Quien a otro quiere juzgar, por sí debe comenzar.*

## DIFERENTES



*El perro puede mover la mandíbula hacia los costados, en cambio el gato no puede hacerlo.*

## MARINEROS

El poeta inglés John Masefield, y los escritores Eugenio O'Neill y Jack London, cuando aún no eran famosos, llegaron a Buenos Aires, separadamente, como marineros de barcos mercantes.



*Lincoln proclamó la abolición de la esclavitud en los Estados Unidos el 1º de enero de 1863.*



“La mayor parte de los fracasos nos vienen por querer adelantar la hora de los éxitos”. **AMADO NERVO**

“Las manos prolongan las palabras”. **ÁLVARO DE LAS CASAS.**



## SONRÍA, POR FAVOR

La señora le dijo al vendedor:

—El queso que usted me vendió ayer, ¿cómo dijo que era: importado o deportado de Suiza?

## PUEDE SUCEDER



- Deme un almanaque.
- ¿De qué clase?
- Del que tenga más días colorados.

## PROVERBIO JAPONÉS



“Con la primera copa el hombre bebe vino; con la segunda, el vino bebe vino; con la tercera, el vino bebe al hombre”.

## PILDORITAS

La **dalia** debe su nombre al botánico sueco Andrés Dahl • La **fucsia** recuerda al famoso viajero y estudioso alemán Leonardo Fuchs • La **magnolia** lleva ese nombre como un homenaje que la ciencia tributó a Pedro Magnol, célebre botánico, autor de notables obras •



## CINCO AMIGOS DE ANTEOJITO



Laura Yannuzzi y Mónica Navarro



Mónica G. Russo



Adriana Pachamé



Graciela Cosentino

# GRATIS

## PIDA ESTE LIBRO

ESTUDIE EN SU CASA, y practique con los MATERIALES que recibirá para aprender en forma eficaz e integral el curso de su agrado. En poco tiempo finalizará con éxito sus estudios y obtendrá su DIPLOMA.

Remita hoy mismo EL CUPÓN y le enviaremos GRATIS el interesante libro GUIA DE ENSEÑANZA, con detalles y programas de los 55 cursos que enseñamos por correo. No espere más, su PORVENIR depende de Ud. y su TRIUNFO está en sus manos. Decídase HOY MISMO. ESTUDIE UN CURSO.

- DESIQUIES
1. Diploma Costallano
  2. Certificado de Inscripción
  3. Banderita de Estudiante
  4. Carné de estudiante

### SUCURSALES EN EL PAÍS:

Rosario:  
Entre Ríos 1458  
ROSARIO

Mendoza:  
9 de Julio 1589  
MENDOZA

Tucumán:  
Mendoza 514  
TUCUMÁN

### SUCURSALES EN EL EXTERIOR:

Uruguay - Chile  
Bolívia - Perú - Colombia - Venezuela

## ESTUDIE CON ESTOS MATERIALES



## CURSOS QUE ENSEÑAMOS (POR CORREO)

**SECCION COMERCIAL**  
Técnico de Libros  
Punto en Contabilidad  
Secretaría Comercial  
Administrador de Establecimientos  
Café  
Empleado de Banco  
Empleado de Comercio  
Compras y Ventas  
Comercio Exterior  
Gestión Comercial

**SECCION TECNICA**  
Mantenimiento de Autos  
Técnico Mecánico  
Motorista y Conductor  
Técnico Electricista  
Instalador Electricista  
Carpintería y Ebanistería  
Refrigeración  
Mantenimiento Diesel

**SECCION RADIO**  
Técnico en Radio  
Técnico en Transmisión  
Amplificador de Radio  
Radio e Transmisiones  
Técnico en Petróleo

**SECCION INDUSTRIAL**  
Técnico en Industrias  
Técnico en Industrias Lactarias  
Técnico en Industrias Alimentarias  
Técnico en Industrias Químicas  
Técnico en Industrias Textiles

**SECCION FEMENINO**  
Profesora de Corte y Costura  
Laborer  
Diseño de Vestimenta  
Diseño de Vestimenta  
Diseño de Vestimenta  
Diseño de Vestimenta  
Diseño de Vestimenta  
Diseño de Vestimenta

**SECCION ESPECIAL**  
Inglés  
Paralelismo  
Teología  
Psicología  
Antropología  
Arquitectura  
Arquitectura  
Arquitectura

...Y AHORA

¡¡ GRADO PREPARATORIO  
PIDAN INFORMES

## ENSEÑANZA POR CORREO

Sírvase enviarme GRATIS el libro GUIA DE ENSEÑANZA  
NOMBRE .....  
DOMICILIO .....  
LOCALIDAD .....  
CURSO QUE LE INTERESA .....

## ESCUELAS LATINO-AMERICANAS

AV. BOYACA 932  
BUENOS AIRES

